

## Letteratura italiana [7]

### Lavoro scritto di Proseminario

#### Linee guida

[giugno 2026]

### 1. Contenuto e struttura

Il lavoro scritto di Proseminario di Letteratura italiana si articola in due parti, una di carattere descrittivo e una seconda di carattere critico-argomentativo.

Nella **prima parte** viene richiesta la contestualizzazione di un'opera della Letteratura italiana nel contesto storico-culturale e nell'itinerario biografico del suo autore/della sua autrice, con particolare attenzione alla storia compositiva ed editoriale del testo nonché al rapporto con la poetica dell'autore/autrice, sulla base della bibliografia critica indicata dal docente.

Nella **seconda parte**, andrà approfondito un aspetto critico-interpretativo dell'opera, individuato dallo studente/dalla studentessa e concordato con il docente, sulla base di una bibliografia autonomamente raccolta.

### 2. Bibliografia e norme redazionali

L'elaborato, compreso di titolo e bibliografia, deve avere una **lunghezza** complessiva compresa **tra le 10 e le 15 pagine**, potrà essere articolato in paragrafi, eventualmente dotati di titolo proprio. Il lavoro andrà scritto in Times New Roman, carattere 12, interlinea 1.5, giustificato; le pagine andranno numerate.

In merito a **citazioni, note e bibliografia**, ci si deve attenere alle **norme redazionali** di Letteratura disponibili sul sito del Seminar für Italianistik (<https://italianistik.philhist.unibas.ch/it/informazioni-per-gli-studi-1/informazioni-su-lavori-scritti-ed-esami/>): **non saranno accettati elaborati non conformi a queste norme.**

Alla **bibliografia** minima costituita dai titoli indicati dal docente andrà aggiunta una selezione di letture critiche (minimo tre contributi), individuata autonomamente e concordata con il docente con congruo anticipo rispetto alla data di consegna (almeno tre mesi prima).

Al lavoro di Proseminario dovrà essere acclusa la **dichiarazione** prevista dal regolamento di Facoltà (<https://philhist.unibas.ch/de/studium/studierende/plagiat>), che prevede la possibilità da parte del docente di una convocazione a un colloquio orale in caso di dubbi sulla stesura del lavoro.

### 3. Scadenze e convalida

La **scadenza** per la consegna del lavoro scritto di Proseminario è fissata al **15 luglio**.

Come indicato dal regolamento di Facoltà (Ordnung der Phil. Hist. Fak. 2018, §13) il docente comunicherà l'esito del lavoro **entro sei settimane dalla consegna**. Nel caso in cui la prima versione sia giudicata non ancora sufficiente, sarà data la possibilità di presentare una **seconda versione corretta**. Il docente comunicherà l'esito definitivo sulla base di questa versione, sempre entro sei settimane dalla data della consegna della versione corretta.

L'**esito** verrà comunicato, secondo le tempistiche indicate, via mail, unitamente alla copia corretta dell'elaborato. Il docente sarà a disposizione per un colloquio orale di correzione e confronto sull'elaborato, obbligatorio laddove l'elaborato venga giudicato insufficiente.

#### **4. Criteri di valutazione**

Come indicato sopra (§2), non saranno accettati elaborati non conformi alle norme redazionali dei lavori scritti di Letteratura italiana disponibili sul sito del Seminar für Italianistik. Il lavoro scritto verrà valutato secondo il **modello pass/fail**. Concorreranno alla valutazione del lavoro scritto, secondo le percentuali indicate, i seguenti criteri:

- **Contenuto (60% della valutazione)**
  - Completezza ed esattezza delle informazioni
  - Appropriatezza delle fonti e dei siti citati nonché delle edizioni adottate
  - Uso delle citazioni in modo persuasivo e coerente rispetto allo scopo dell'argomentazione
- **Struttura (40% della valutazione)**
  - Coerenza logico-argomentativa (strutturazione interna del lavoro, consecuzione dei passaggi da un paragrafo al successivo)
  - Appropriatezza del lessico concettuale (categorie, definizioni, ecc.)
  - Chiarezza espositiva

Giugno 2026