

**La sezione di Linguistica italiana
dell'Università di Basilea**

in collaborazione con

I'Istituto Italiano di Cultura di Zurigo

presenta il volume

Storia della punteggiatura in Europa

a cura di **BICE MORTARA GARAVELLI**

Lunedì 6 aprile 2009, ore 18.00

Kollegiengebäude der Universität Basel, aula 102

Petersplatz 1, 4051 Basel



UNIVERSITÄT BASEL

**Institut für Italianistik
Italienische Sprachwissenschaft**
Maiengasse 51
CH-4056 Basel

Tel +41 (0)61 267 12 75
Fax +41 (0)61 267 12 10
<http://italianistik.unibas.ch>



**Istituto
Italiano
di
Cultura**

**Gotthardstr. 27
8002 Zürich**

Il lettore desideroso di interrogarsi sui segni di interpunzione oggi in vigore si chiederà a quando risale la loro adozione nelle lingue europee, se ci sono state differenze significative nei valori assegnati a uno stesso segno in lingue diverse, quali sono stati i principali momenti dell'evoluzione dei singoli sistemi. A tali curiosità risponde questa vasta e rigorosa panoramica storica che indaga il percorso della punteggiatura dall'antichità classica, in cui affondano le radici della civiltà letteraria europea, fino a oggi e comprende, oltre all'italiano, le lingue di altri paesi a noi più o meno vicini per la posizione geografica o per le origini; in ogni caso accomunati dall'appartenenza all'Europa. La rassegna, a firma di prestigiosi specialisti, è preceduta da un saggio introduttivo sullo statuto linguistico della punteggiatura e prosegue con la trattazione dei fenomeni grafici e interpuntivi nell'antichità greca e latina. Si passa quindi alle lingue appartenenti alla famiglia romanza: italiano, francese, lingue iberiche, rumeno. In questo gruppo particolare risalto viene dato alle vicende italiane, delineate dal primo affermarsi dei volgari fino alle tendenze attuali nella prosa giornalistica, letteraria ed epistolare (comprese le sue tipologie più recenti, dalle e-mail agli SMS). Si analizzano poi gli sviluppi e gli usi interpuntivi delle lingue germaniche (tedesco, inglese, nederlandese, danese, svedese, norvegese e islandese), delle lingue slave, del greco medievale e del neogreco, dell'albanese e del ceppo ugrofinnico.

Bice Mortara Garavelli è professore emerito di Grammatica italiana all'Università di Torino. Tra le sue più recenti pubblicazioni, *Le parole e la giustizia. Divagazioni grammaticali e retoriche su testi giuridici italiani* (Torino 2001), *Prontuario di punteggiatura* (Bari 2007) e *Manuale di retorica* (nuova edizione ampliata, Milano 2008¹¹). Per i nostri tipi, *Prontuario di punteggiatura* (2007¹⁰).

Interverranno

Francesco Sabatini

Professore ordinario dell'Università Roma Tre
Presidente onorario dell'Accademia della Crusca

Angela Ferrari

Professoressa ordinaria dell'Università di Basilea
Professoressa del Fondo Nazionale Svizzero per la Ricerca Scientifica

Piero Adolfo Di Pretoro

Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura

In presenza della curatrice del volume

Bice Mortara Garavelli

Professoressa emerita dell'Università di Torino

Con la gradita partecipazione

del Rettore dell'Università di Basilea **Antonio Loprieno**

del Console Generale d'Italia in Basilea **Rodolfo Buonavita**

Seguirà un aperitivo per tutti i partecipanti

Tutte le persone interessate sono cordialmente invitate