

Nell'ambito del corso "Introduzione alla letteratura italiana
XVII-XX" di Prof. Dr. Gabriele Bucchi

DR. MARCO CAPRIOTTI

Università di Modena

*L'«esempio più manifesto dell'entusiasmo quasi
visibile»: improvvisazione e poetica del furor tra
Sei e Settecento*

Martedì, 16 aprile, ore 16.15

Kollegienhaus, Hörsaal 119 – Petersplatz 1



Seminario di Italianistica – Maiengasse 51 – 4056 Basel